

A watercolor painting of a tropical landscape. In the foreground, there's a dark, shadowed area, possibly a boat or a structure. The middle ground shows several palm trees with long, thin fronds. The background is a mix of light green and yellow, suggesting a bright, sunny day. The overall style is soft and painterly.

ASEAN
WATERCOLOR
Art Exhibition **2016**
March

at Hatyai Art gallery
HATYAI SONGKHLA THAILAND



ดร. โพร พัฒโน
นายกเทศมนตรีนครหาดใหญ่

นิทรรศการ ASEAN WATERCOLOR ART EXHIBITION 2016 เป็นนิทรรศการครั้งสำคัญ
ของวงการสีน้ำของบ้านเรา ซึ่งเป็นการรวมตัวของศิลปิน 5 ประเทศ ได้แก่ มาเลเซีย สิงคโปร์
พม่า เวียดนาม และประเทศไทย เป็นการกระตุ้นให้เกิดการเคลื่อนไหว พัฒนาแนวคิด กระบวนการ
ทางเทคนิคสีน้ำ รวมทั้งการเปิดพื้นที่การแสดงออกทางศิลปะ ซึ่งแสดงให้เห็นถึงพลังของ
ความคิดสร้างสรรค์ เพื่อชุมชนและสังคมส่วนรวม
ผมขอขอบคุณศิลปินทุกท่าน ตลอดจนผู้สนับสนุนที่สร้างสรรค์คุณค่าและความงามให้เกิดการจรรโลงใจ
และเกิดประโยชน์ต่อสังคมสืบไป



Subin Muangchan 38x56cm. Songkhla



Suppachai Srikwankeew 25x35 cm. Ranong



Suwatsa Pertong 56x38 cm. Still life



Supot Sengmanee 38x56 cm. The Forest