



บันทึกข้อตกลงความร่วมมือ
ว่าด้วยการส่งเสริม อนุรักษ์ เพย์แพร ด้านศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม ประเพณีและภูมิปัญญาท้องถิ่น^๑
โดยสถาบันศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏแห่งประเทศไทย
ระหว่าง

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม/สถาบันศูนย์/กลุ่มงานด้านศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏ ๓๘ แห่ง^๒
วันที่ ๒๒ มีนาคม ๒๕๖๔ ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร

บันทึกข้อตกลงความร่วมมือฉบับนี้ทำขึ้น ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร ด้วยสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏ ๓๘ แห่ง^๒ ได้ตระหนักรถึงความสำคัญในการประสานความร่วมมือทางด้านการส่งเสริม อนุรักษ์ เพย์แพร ด้านศิลปะและวัฒนธรรมโดยภาพรวมของมหาวิทยาลัยราชภัฏ มีการขับเคลื่อนงานอนุรักษ์ เพย์แพร ส่งเสริม เชิดชู และพัฒนางานด้านศิลปะและวัฒนธรรม ตลอดจนบูรณาการกับการจัดการเรียนการสอน การวิจัย และบริการ วิชาการแก่ชุมชน ท้องถิ่นสู่ระบบเศรษฐกิจสร้างสรรค์ให้เป็นที่ยอมรับของสังคมและชุมชน โดยการประสานประโยชน์ และความช่วยเหลือกัน จึงได้ร่วมกันทำความร่วมมือทางด้านการส่งเสริม อนุรักษ์ เพย์แพร ด้านศาสนา ศิลปะวัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่น

ด้วยบทบาทและหน้าที่ดังที่กล่าวมาข้างต้น ของหน่วยงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ระดับอุดมศึกษา ๓๔ แห่งชั่งประกอบด้วย

กลุ่มภาคเหนือ จำนวน ๘ แห่ง

๑. สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร
โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พูริ่ง ประภัสสร ในฐานะผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
๒. สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย
โดยผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สมหวัง อินทร์ไชย ในฐานะผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
๓. สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุชานาภรณ์ สิตานุรักษ์ ในฐานะผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
๔. สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรมมาศ ในฐานะผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
๕. สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรณ์
โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์กมล บุญเขต ในฐานะผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
๖. สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม
โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุพัตรา เจริญกัด บดีรัฐ ในฐานะผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
๗. สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง
โดย นางสาวเสาวรีย์ บุญสา ในฐานะผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
๘. กองศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์
โดย ดร.ภานุรังษี เดือนใจ ในฐานะผู้ช่วยอธิการบดี

กลุ่มภาคกลาง จำนวน ๑๕ แห่ง

๙. สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏกาญจนบุรี
โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ฟ้อน เพرمพันธ์ ในฐานะผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
๑๐. สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม
โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐพัชร สายเสนา ในฐานะผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
๑๑. สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี
โดย ดร.จิตติรัช อนุกูล ในฐานะผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
๑๒. สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏธนบุรี
โดย นางสาวนิชาภา พิมพสุต ในฐานะผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
๑๓. สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม
โดย นายญาณภัทร ยอดแก้ว ในฐานะผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

๑๔. สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รังสรรค์ บัวทอง ในฐานะผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

๑๕. สถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี

โดย ดร.ทวิพัฒน์ วิจิตรปัญญารักษ์ ในฐานะผู้อำนวยการสถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

๑๖. สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร

โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กัญจนภาร นิธิราภากุล ในฐานะผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

๑๗. สถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครเครือข่าย

โดย นายสุรินทร์ ศรีสังข์งาม ในฐานะผู้อำนวยการสถาบันอุดมศึกษา

๑๘. ศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท่องเที่ยว มหาวิทยาลัยราชภัฏราชบูรณะ

โดย นายวิรพงศ์ มณีนันท์วิทัณ์ ในฐานะรองผู้อำนวยการศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท่องเที่ยว

๑๙. สำนักศิลปะวัฒนธรรมและพัฒนาชุมชน มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

โดย รองศาสตราจารย์พอพันธ์ สุทธิวนะ ในฐานะผู้ช่วยอธิการบดี

๒๐. งานศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏໄลยองลงกรณ์ในพระบรมราชูปถัมภ์

โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปิยะ สงวนสิน ในฐานะรองอธิการบดี

๒๑. สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

โดย ดร.พีระพล ชี้ขาวลัย ในฐานะผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

๒๒. สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏหมู่บ้านจอมบึง

โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์เบญจ่า ลิขิตยิ่งรา ในฐานะผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

กลุ่มภาคตะวันออกเฉียงเหนือ จำนวน ๑๑ แห่ง

๒๓. หน่วยศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏชัยภูมิ

โดย นางสาวคุณณญาณ์ คงนาว ในฐานะผู้ช่วยอธิการบดี

๒๔. สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา

โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐกิตติ์ อินทร์สารรค ในฐานะผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

๒๕. สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

โดย ดร.อนพล ตีรชาติ ในฐานะผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

๒๖. สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

โดย ว่าที่ร้อยตรีอนิรุทธ์ แดงหยง ในฐานะรองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

๒๗. สำนักกิจการนักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏร้อยเอ็ด

โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปริญ รสันทร์ ในฐานะผู้อำนวยการสำนักกิจการนักศึกษา

๒๘. สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเลย

โดย นายวิทูรย์ เลี้ยงรักษา ในฐานะหัวหน้าสำนักงานผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

๒๔. สำนักส่งเสริมและบริการวิชาการ กลุ่มงานศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏศรีสะเกษ
โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อาสนะ เชิดชู ในฐานะผู้ช่วยอธิการบดีกำกับดูแลงานศิลปะและวัฒนธรรม

๓๐. สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

โดย นายสุรศิทธิ์ อุ้ยปัดภวงค์ ในฐานะผู้อำนวยการสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

๓๑. สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์

โดย นางสาวรัชดา รุ่งศิลป์ ในฐานะผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

๓๒. สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี

โดย ดร.พรภัตรา จำเริญ ในฐานะผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

๓๓. สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี

โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุปิยา ทابปห้า ในฐานะผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

กลุ่มภาคใต้ จำนวน ๕ แห่ง

๓๔. โครงการจัดตั้งวิทยาลัยศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช

โดย นายวิทธิ ทรัพย์สิน ในฐานะผู้อำนวยการโครงการจัดตั้งวิทยาลัยศิลปะและวัฒนธรรม

๓๕. สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ต

โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ภาควิช พยุงพันธ์ ในฐานะผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

๓๖. ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา

โดย นายธนาวนิช พรมสุข ในฐานะผู้อำนวยการศูนย์ศิลปวัฒนธรรม

๓๗. สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

โดย นายโอภาส อิสโน ในฐานะผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

๓๘. สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี

โดย นายธีรพันธุ์ จันทร์เจริญ ในฐานะผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ด้วยเจตนาமณฑ์ที่เห็นพ้องต้องกัน ในการร่วมมือที่จะดำเนินงานทางด้านทำนุศานฯ บำรุงศิลปะและวัฒนธรรม จึงได้จัดทำบันทึกข้อตกลงความร่วมมือการดำเนินงานทางด้านการส่งเสริม อนุรักษ์ เพย์แพร' ด้านศิลปะวัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่น ฉบับนี้ขึ้น เพื่อแสดงถึงความเข้าใจระหว่างกันในการประสานความร่วมมือและหรือสนับสนุนการดำเนินกิจกรรมทางศิลปวัฒนธรรมโดยมีวัตถุประสงค์ ดังนี้

๑. เพื่อประสานความร่วมมือในการดำเนินรักษาไว้ซึ่งสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ และน้อมนำหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อการพัฒนาท้องถิ่นสู่การเสริมสร้างพลังของแผ่นดิน ในการพัฒนาประเทศสู่ความมั่นคง มั่งคั่ง และยั่งยืน

๒. เพื่อร่วมกันอนุรักษ์ เพย์แพร' ส่งเสริม เชิดชู นวัตกรรม และพัฒนาด้านศิลปะและวัฒนธรรม รวมทั้งสิ่งแวดล้อมทางศิลปกรรมตามพันธกิจของมหาวิทยาลัยราชภัฏ

๓. เพื่อส่งเสริมการบูรณาการงานด้านศิลปะและวัฒนธรรมกับการจัดการเรียนการสอนและการพัฒนานักศึกษา

๔. เพื่อร่วมกันส่งเสริมการวิจัยและงานสร้างสรรค์ สร้างองค์ความรู้ และนวัตกรรม ด้านศึกษา ศิลปะ และวัฒนธรรม รวมทั้งบริการวิชาการแก่ชุมชนท้องถิ่นสู่ระบบเศรษฐกิจสร้างสรรค์
๕. เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้และเผยแพร่ศิลปะและวัฒนธรรมไทยสู่สากล
๖. เพื่อประสานงานกับองค์กรอื่นๆ ให้บรรลุวัตถุประสงค์
๗. เพื่อสมบททุนในการดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรม จำนวน ๓,๐๐๐ บาท ต่อปี

บันทึกข้อตกลงความร่วมมือฉบับนี้มีผลบังคับใช้ตั้งแต่วันที่มีการลงนามร่วมกันนับระยะเวลา ๕ ปี เว้นเสียแต่มีการยุติข้อตกลงด้วยความยินยอมของทั้ง ๓๙ แห่ง ในช่วงเวลาหนึ่งเวลาได้โดยทำเป็นลายลักษณ์อักษร และอาจมีการปรับปรุง เปลี่ยนแปลงหรือเพิ่มเติมได้ตามความเหมาะสมด้วยความเห็นชอบจากหน่วยงานที่นำเข้ามาในศิลปวัฒนธรรมระดับอุดมศึกษาทั้ง ๓๙ แห่ง โดยจัดทำเป็นบันทึกข้อตกลงความร่วมมือเพิ่มเติมแบบท้ายและถือเป็นส่วนหนึ่งของบันทึกข้อตกลงความร่วมมือฉบับนี้ โดยหน่วยงานนำเข้ามาในศิลปวัฒนธรรมระดับอุดมศึกษาทั้ง ๓๙ แห่ง เข้าใจและตกลงร่วมกันว่าจะไม่มีผลผูกพันในอันที่หน่วยงานนำเข้ามาในศิลปวัฒนธรรมระดับอุดมศึกษาทั้ง ๓๙ แห่ง จะทำความตกลงร่วมมือเช่นเดียวกันนี้กับบุคคลหรือหน่วยงานอื่นภายหลัง

บันทึกข้อตกลงความร่วมมือนี้ทำขึ้น ๓๙ ฉบับ มีข้อความเป็นอย่างเดียวกัน หน่วยงานนำเข้ามาในศิลปวัฒนธรรมระดับอุดมศึกษาทั้ง ๓๙ แห่ง ได้อ่านและเข้าใจข้อความโดยละเอียดตลอดแล้ว จึงได้ลงลายมือชื่อไว้เป็นหลักฐานสำคัญ และเก็บไว้หน่วยงานและฉบับ

ลงนาม ณ วันที่ ๒๒ มีนาคม ๒๕๖๕

ลงนาม.....
[Signature]

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พงษ์รำไพ ประภัสสร)
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

ลงนาม.....
[Signature]

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สมหวัง อินทร์ไชย)
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย

ลงนาม.....
[Signature]

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุขานาถ สีตานรักษ์)
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ลงนาม.....
[Signature]

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรมมาศ)
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏครุศรรค์

ลงนาม.....
[Signature]

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์กมล บุญเขต)
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรณ์

ลงนาม.....
[Signature]

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุพัตรา เจริญกัตตี บดีรัฐ)
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏพิษณุโลกสังค์ริต

ลงนาม.....
[Signature]

(นางสาวเสาวรีย์ บุญสา)
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง

ลงนาม.....
[Signature]

(ดร.ภานุรัตน์ เศรีมน้อย)
ผู้อำนวยการระดับ
มหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์

ลงนาม.....
[Signature]

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์พ่อน เปรرمพันธ์)
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏกาญจนบuri

ลงนาม.....
[Signature]

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐพัชร สายเสน)
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม



ลงนาม.....
(ดร.พิริยะ พล ชัยกุลย์)
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

ลงนาม.....
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์เบญจารา สิทธิบูรณ์)
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏหมู่บ้านจอมบึง

ลงนาม.....
(นางสาวคณิญญา คงวงศ์)
ผู้ช่วยอธิการบดี
มหาวิทยาลัยราชภัฏชุมภูมิ

ลงนาม.....
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นฤกิตตี้ อินทรสารค์)
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏราษฎร์สีมา

ลงนาม.....
(ดร.วนิษฐ์ ตีร์ชาติ)
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

ลงนาม.....
(ว่าที่ร้อยตรีนิรุทธ์ แดงหง)
รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

ลงนาม.....
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์บูรพา วงศ์จันทร์)
ผู้อำนวยการสำนักอิจกรรมการศึกษา
มหาวิทยาลัยราชภัฏร้อยเอ็ด

ลงนาม.....
(นายวิทรย์ เลี้ยงรากยา)
หัวหน้าสำนักงานผู้อำนวยการ
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏเลย

ลงนาม.....
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อาสาnice นิติชู)
ผู้ช่วยอธิการบดีกำกับดูแลงานศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ลงนาม.....
(นายสุรลักษ์ อุษปัตมวงศ์)
ผู้อำนวยการสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร



ลงนาม.....

(นายสุวรชดา ธนศิลป์)
ผู้อำนวยการสำนักคิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์



ลงนาม.....

(ดร. พรศิริราษฎร์ ชัยวีระบูรณ์)
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์



ลงนาม.....

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สุมิตรา ชาปต้า)
ผู้อำนวยการสำนักคิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์



ลงนาม.....

(นายวิทยา ไกรพัฒน์)
ผู้อำนวยการโครงการจัดตั้งวิทยาลัยคิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา



ลงนาม.....

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ภาณุ พยุงพันธ์)
ผู้อำนวยการสำนักคิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏเก้าอี้



ลงนาม.....

(นายอนันต์ พราหมสุข)
ผู้อำนวยการศูนย์ศิลปะฯ ภูมิธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา



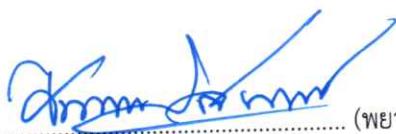
ลงนาม.....

(นายอิอกาส อิสามี) ♀
ผู้อำนวยการสำนักคิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา



ลงนาม.....

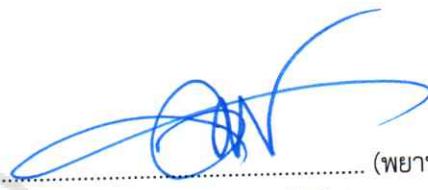
(นายธีรพันธุ์ จันทร์เจริญ)
ผู้อำนวยการสำนักคิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี

ลงนาม..... (พยาน)

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ชุมพล เสนาขันธ์
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม
ที่ปรึกษา

ลงนาม..... (พยาน)
(นายประศิริ ชนะเมธี)

ที่ปรึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร
ที่ปรึกษา

ลงนาม..... (พยาน)
(รองศาสตราจารย์ ดร. ประจักษ์ ไม้เจริญ)

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร
ที่ปรึกษา

