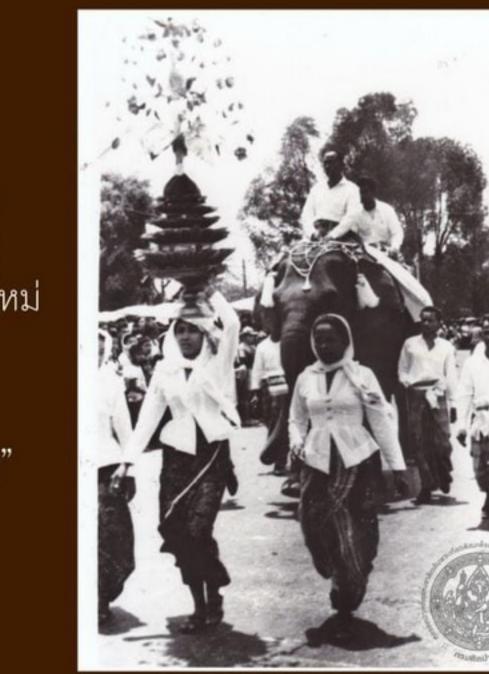
บุหงาซีเร๊ะ (พานบายศรี)





บุหงาซีเร๊ะ หรือ พานบายศรี

บุหงาซีเร๊ะ หมายถึง บายศรีประดิษฐ์แบบชาวไทยมุสลิม ลักษณะหนึ่ง โดยการนำดอกไม้สด ใบพลู นำมาประดิษฐ์ ในลักษณะต่าง ๆ หลายรูปแบบตั้งแต่ดั้งเดิมจนถึงแบบสมัยใหม่

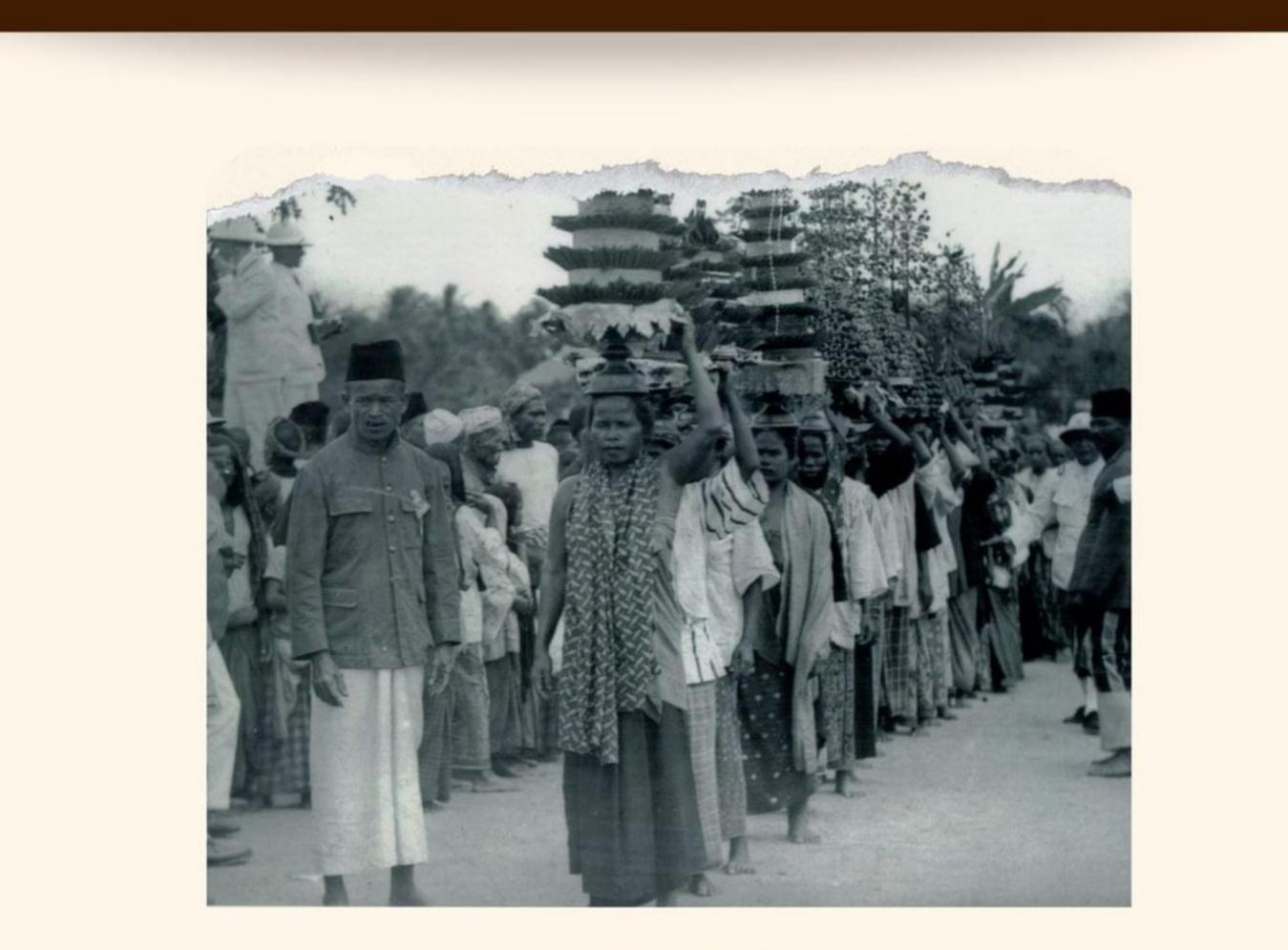
คำว่า "บุหงา" แปลตามภาษามลายู คือ "ดอกไม้" ส่วนคำว่า "ซีเร๊ะ" แปลตามภาษามลายูหมายถึง "ใบพลู"

ตามความหมายคือดอกไม้ ใบพลู มาประดิษฐ์ให้สวยงาม



บุหงาซีเร๊ะ หรือ พานบายศรี

บุหงาซีเร๊ะ หรือพานบายศรี เป็นการจัดพานบายศรีของชาวไทย มุสลิม นิยมจัดทำกันสืบเนื่องมาตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน ชาวไทยมุสลิม ส่วนใหญ่จะประดิษฐ์บุหงาซีเร๊ะเพื่อใช้ในประเพณีสำคัญ ต่าง ๆ เช่น งานแต่งงาน พิธีขลิบหนังหุ้มปลายอวัยวะเพศชาย (เข้าสุหนัต) พิธีสู่ขอ พิธีรับขวัญเด็ก ประเพณีการแห่นก ขบวนแห่ และ พิธีจัดงานมหกรรม ต่าง ๆ เป็นต้น



ภ 003 หวญ 26/36 ชาวเมืองปัตตานีนำของทูลเกล้าถวายรัชกาลที่ 7 จังหวัดปัตตานี 2472





ภ ยล (อ) 1.1.37 (2) ภาพขบวนแห่บุหงาซีเร็ะในพิธีรับ และขึ้นระวางสมโภชพระเศวตสุรคชาธารฯ ระหว่างวันที่ 9-11 มีนาคม 2511

ขนาดของบุหงาซีเร๊ะ บุหงาซีเร๊ะ ขนาด 3 ชั้น

ใช้ในโอกาสพิธีการที่ไม่สำคัญมาก เช่น พิธีเข้าสุหนัต พิธีแต่งงาน พิธีสู่ขอ พิธีขึ้นเปลรับขวัญเด็ก หรือพิธีที่ต้องเดินขบวนแห่ ต่าง ๆ ฯลฯ

 บุหงาซีเร๊ะ ขนาด 5 ชั้น
ใช้ในพิธีที่ต้องติดตั้งอยู่กับที่ เช่น ขบวนรถแห่ เพราะมีขนาดใหญ่ หรือตั้งประดับ ขบวนรถ หรือใช้ต้อนรับแขกบ้านแขกเมือง หรือจัดใช้ในงานพิธีต่าง ๆ เพื่อเป็น มิ่งขวัญ

บุหงาซีเร๊ะ ขนาด 7 ชั้น ใช้ในพิธีการที่ใหญ่โต งานมหกรรมต่าง ๆ เช่น ขบวนแห่นก

บุหงาซีเร๊ะ ขนาด 9 ชั้น

จัดทำขึ้นเพื่อเทิดพระเกียรติพระมหากษัตริย์



ภ ยล (อ) 1.1.37 (32) ภาพขบวนแห่บุหงาซีเร็ะในพิธีรับ และขึ้นระวางสมโภชพระเศวตสุรคชาธารฯ ระหว่างวันที่ 9-11 มีนาคม 2511



ภ ยล (อ) 1.1.37 (7) ภาพขบวนแห่บุหงาชีเร็ะในพิธีรับ และขึ้นระวางสมโภชพระเศวตสุรคชาธารฯ ระหว่างวันที่ 9-11 มีนาคม 2511



ภาพขบวนแห่บุหงาซีเร็ะงานประเพณีของดีเมืองยะลา

เอกสารสำนักงานประชาสัมพันธ์จังหวัดยะลา รหัสดิจิทัล na06d-neg0070000130-0014



ภาพขบวนแห่บุหงาชีเร็ะ งานประเพณีของดีเมืองยะลา พ.ศ.2537 ภ ยล (อ) 11/7(1)